

FORMULAIRE À REMPLIR ET À JOINDRE AU DOSSIER DE CANDIDATURE

INSCRIPTION AVANT LE 19 FÉVRIER 2018

Envoi des dossiers de candidature :

Les dossiers de candidature peuvent être transmis **par courrier** (le cachet de la poste faisant foi), **par courriel**, ou **en personne** aux bureaux de l'ONF.

Les dossiers de candidature électroniques doivent être envoyés en format Word ou PDF.

Les exemples de films déjà réalisés doivent être envoyés en format QuickTime, ou au moyen d'un lien vers un site FTP, Vimeo, YouTube, ou toute autre plateforme de visionnage en ligne. Les DVD ne sont pas acceptés.

La vidéo de présentation d'une minute doit être envoyée en format QuickTime, ou au moyen d'un lien vers un site FTP, Vimeo, YouTube, ou toute autre plateforme de visionnage en ligne. Les DVD ne sont pas acceptés.

Les personnes résidant au **Nouveau-Brunswick**, en **Nouvelle-Écosse**, à l'**Île-du-Prince-Édouard** ou à **Terre-Neuve-et-Labrador** doivent faire parvenir leur dossier au :

STUDIO DE LA FRANCOPHONIE CANADIENNE – ACADIE

Concours Tremplin
Office national du film du Canada

Adresse postale : Édifice public Dominion
1045, rue Main, boîte 113
Moncton NB E1C 1H1

Adresse physique : Édifice public Dominion
1081, rue Main, 1^{er} étage

infofrancophonieacadie@onf.ca

Les personnes résidant en **Alberta**, en **Colombie-Britannique**, au **Manitoba**, en **Ontario**, en **Saskatchewan**, dans les **Territoires du Nord-Ouest**, au **Nunavut** ou au **Yukon** doivent faire parvenir leur dossier au :

STUDIO DE LA FRANCOPHONIE CANADIENNE

Concours Tremplin
Office national du film du Canada

Adresse postale : 145, rue Wellington Ouest, bureau 1000
Toronto ON M5J 1H8

infofrancophonie@onf.ca

Les dossiers de candidature complets doivent être reçus **au plus tard le 19 FÉVRIER 2018, avant minuit.**

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Nom _____ Prénom _____

No _____ Rue _____

Ville _____ Prov. _____

Code postal _____ Téléphone _____

Courriel _____

Je reconnais avoir lu et approuvé le règlement du concours Tremplin.

Signature du candidat ou de la candidate

PROPOSITION DE FILM

(Merci d'utiliser ce formulaire ou de le copier)

NOM DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE _____

TITRE DU PROJET _____

RÉSUMÉ (environ 300 mots) expliquant l'idée principale d'un film documentaire d'environ 23 minutes. **Le tournage doit se dérouler dans la province ou le territoire de résidence du candidat ou de la candidate :**

THÉMATIQUES ABORDÉES DANS LE FILM

PRÉSENTATION DES PERSONNAGES PRINCIPAUX

Qui sont-ils ? Qu'apportent-ils à l'histoire ?

PRÉSENTATION DES PERSONNAGES SECONDAIRES

Qui sont-ils ? Qu'apportent-ils à l'histoire ?

TRAITEMENT

Quel angle avez-vous choisi pour aborder le sujet de votre documentaire et comment avez-vous structuré votre histoire pour en maximiser l'effet sur les spectateurs ?

AUTRES ÉLÉMENTS PERTINENTS

Vous devez produire une vidéo de présentation d'une minute à envoyer en format QuickTime, dans laquelle vous communiquez au jury vos motivations à faire le film proposé.

Il s'agit d'un défi créatif qui aidera le jury à juger de votre inventivité, de la réaction émotive que vous arrivez à susciter en présentant votre projet, ou encore de votre capacité à convaincre avec ce média. Vous pouvez vous servir de l'outil de captation de votre choix (ex. : caméra, appareil photo, téléphone intelligent, etc.) et vous pouvez décider ou non de faire un montage.

La forme et l'approche sont laissées à votre entière discrétion.

LISTE RÉCAPITULATIVE DES ÉLÉMENTS CONSTITUTIFS DU DOSSIER DE CANDIDATURE

- Formulaire d'inscription
- Lettre de motivation
- Curriculum vitae
- Vidéo de présentation d'une minute
- Copie d'un film déjà réalisé (facultatif)